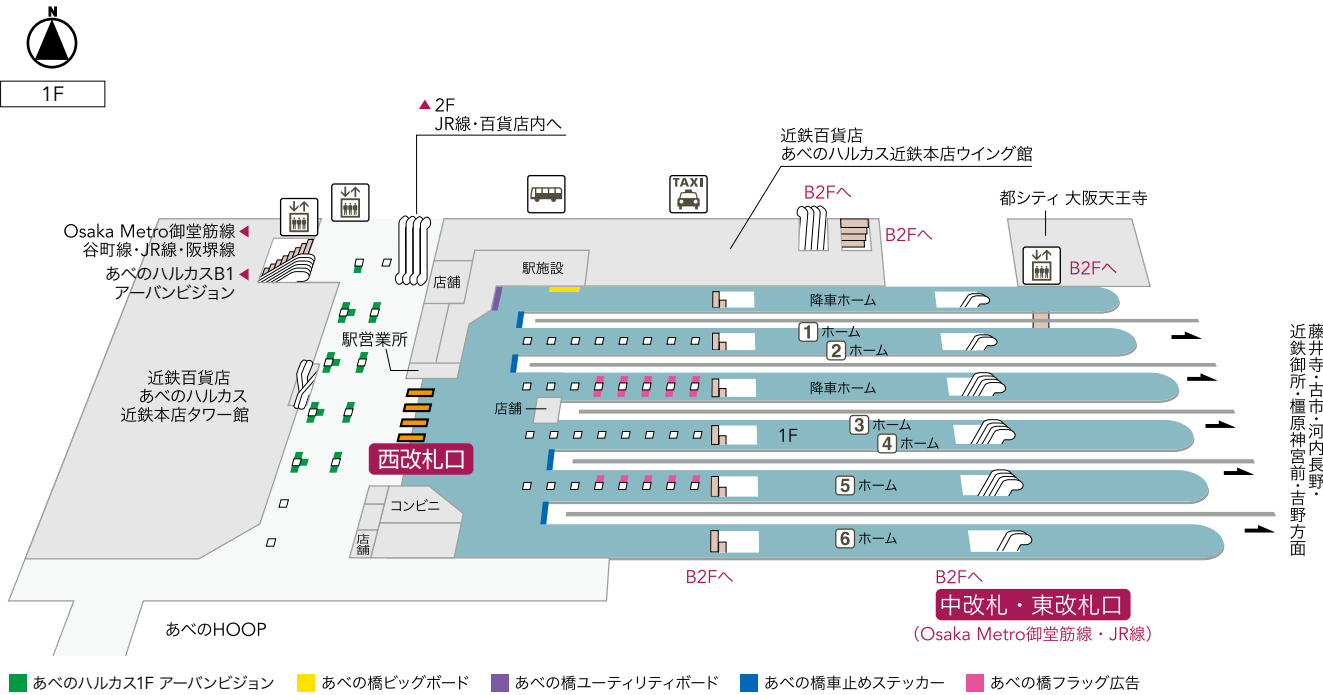


大阪阿部野橋駅

あべのハルカスに直結、近鉄線で最も乗降人員の多い駅

近鉄南大阪線の始発駅であり、Osaka Metro・JR 天王寺駅や阪堺電車の利用者をはじめ、多くの人が平日・休日の時間を問わず行きます。駅直結のあべのハルカスには、多くの買い物客が訪れ、百貨店や展望台フロアは賑わいを見せています。



●1日乗降人員

140,110人

※2023年11月7日(火)調査

●利用者データ

定期・定期外比率

定期外 40.8%	定期 59.2%
-----------	----------

通勤 71.4% 通学 28.6%

定期種別比率

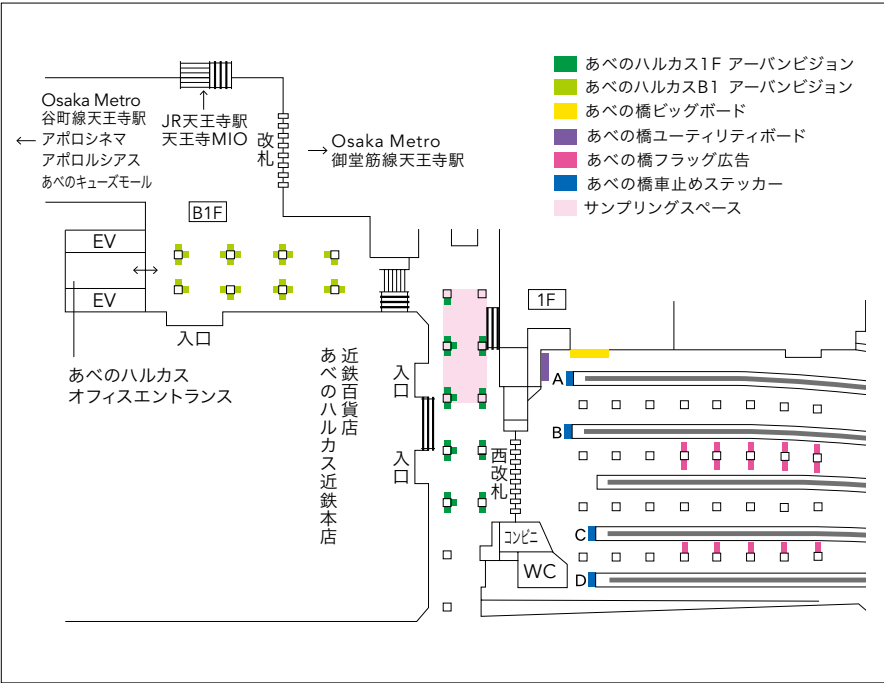
※定期・定期外の比率と、定期のなかでの通勤・通学の比率をそれぞれ表示します。

●改札別利用率

・東改札口：39.7%

・中改札口：7.4%

・西改札口：52.9%



ABENO HARUKAS URBAN VISION 46

「あべのハルカス」直下に位置する2フロアの百貨店入口正面に、計46面設置。年間来館者約3,700万人を誇る「あべのハルカス」をはじめOsaka Metro・JR天王寺駅や、周辺商業施設利用者も行き交うこのエリアに連続して設置することで、あらゆる動線に効果的にアプローチします。



媒体	サイズ	面数	放映時間	基本放映パターン	販売枠数	期間	広告料(税別)	放映開始
1F	70インチ	21面	1枠15秒 6時~24時	・全画面で同一素材を放映(静止画・動画)	2枠	7日	600,000円	月曜
B1F	75インチ	25面						

●入稿については、P34をご参照ください。 ●静止画は1回の放映時間(15秒)内で3意匠まで可能。 ●特殊放映は、別途作業手数料が必要となります。 ●90%稼働保証。

■あべのハルカス1F アーバンビジョン

サイズ	面数	放映時間	販売枠数	秒/枠	期間	広告料(税別)	放映開始
70インチ	21面(9柱)	1ロール3分30秒	SP枠(4枠)	15秒	7日	300,000円	月曜
			サイン枠(15枠)	10秒	1ヵ年	1,920,000円	随時

●入稿については、P34をご参照ください。 ●静止画は1回の放映時間(15秒)内で3意匠まで可能。 ●特殊放映は、別途作業手数料が必要となります。 ●90%稼働保証。

■あべのハルカスB1 アーバンビジョン

サイズ	面数	放映時間	販売枠数	秒/枠	期間	広告料(税別)	放映開始
75インチ	25面(8柱)	1ロール4分30秒	SP枠(4枠)	15秒	7日	350,000円	月曜
			サイン枠(5枠)	10秒	1ヵ年	1,920,000円	随時

●入稿については、P34をご参照ください。 ●静止画は1回の放映時間(15秒)内で3意匠まで可能。 ●特殊放映は、別途作業手数料が必要となります。 ●90%稼働保証。